

#### POINTS DU PROGRAMME DE CYCLE 1 :

- >> Enrichir son vocabulaire
- >> Participer à des échanges en restant dans le propos. Reformuler son propos s'il n'a pas été compris.
- >> Réaliser des compositions plastiques
- >> Explorer les couleurs, les formes, les grandeurs
- >> Dénombrer
- >> Découvrir l'environnement : observer l'architecture du quotidien de l'élève et une architecture sur un espace moins familier.

#### PRÉ-REQUIS :

Avoir découvert en classe l'histoire des 3 petits cochons.  
Garder le livre disponible pour le jour de l'activité.

#### OBJECTIFS :

- >> Découvrir le métier d'architecte grâce à une histoire
- >> Décrire la composition d'une maison : forme, couleurs, nombre de fenêtres, grandeur.
- >> Réaliser seul une activité en playmaïs

#### ORGANISATION DE LA CLASSE :

Activité en classe entière.

#### MATÉRIEL NÉCESSAIRE :

Un espace lecture / échanges pour toute la classe avec possibilité de projeter des images au mur.  
Un vidéoprojecteur + ordinateur.

Pour la partie de création :

- rassembler au préalable les tables et chaises en petits îlots de 4/5 enfants.
- sur chaque îlot, au centre, mettre à disposition 2 ou 3 gants de toilettes mouillés et essorés.

#### LA DURÉE :

1h45

#### LE DÉROULEMENT :

Lecture de l'histoire des 3 petits cochons architectes. Suite à la lecture, le médiateur pose quelques questions aux enfants pour vérifier leur compréhension de l'histoire. Le médiateur explique le métier d'architecte et présente les architectes de l'histoire et leurs maisons.

Le médiateur propose aux enfants d'observer quelques maisons pour repérer la porte d'entrée, le matériau de construction, identifier les formes, compter le nombre de fenêtres... Ils choisissent leur maison préférée et justifient.

Puis les enfants vont décorer des modèles de maisons en playmaïs. Différents modèles sont proposés pour avoir des formes variées et des niveaux de difficulté différents. Des exemples sont affichés pour guider les enfants.

#### PROLONGEMENTS POSSIBLES :

##### En classe

- Divers livres jeunesse : Maisons autour du monde (Editions Nathan), Archi et Basile (Babelio), Tous les ponts sont dans la nature (Hélium)...
- Construire des maisons/cabanes en cartons ou en empilant des boîtes à chaussures.
- Dans la cour : observer l'école (couleurs, taille, formes...). Dessiner la forme du toit, de la porte... à la craie au sol.